

Algemene voorwaarden backstage Theater Markant

Theater Markant wil graag een veilige omgeving bieden voor alle bezoekers, medewerkers en bespelers. Ook achter de schermen zullen wij rekening houden met RIVM richtlijnen en streven wij ernaar om – ondanks alle maatregelen – de personen backstage gastvrij te ontvangen en hen een positieve beleving te bieden.

Algemene voorwaarden backstage

Artiesten, technisch personeel, stagiaires, chauffeurs en ander bezoekend personeel noemen we vanaf nu 'het gezelschap'.

- 1) Het gezelschap is te gast en zal dus ook gastvrij ontvangen worden. Na een hartelijk welkom wordt het gezelschap, of tenminste één persoon daarvan, wegwijs gemaakt in de ruimtes achter de schermen van Theater Markant.
- 2) Het gezelschap zal zorgdragen dat de hem afgestane ruimte(s) een verzorgd aanzien behouden.
- 3) De voorbereidingen en opbouw van een evenement/voorstelling geschiedt in overleg met en onder supervisie van verantwoordelijk toneelmeester, hoofd techniek en/of hoofd horeca van Theater Markant.
- 4) Alle ruimtes van Markant Uden zijn rookvrij. De buitenruimtes waar wel gerookt mag worden staan aangegeven.
- 5) Merchandise van het gezelschap is slechts mogelijk na toestemming van de directie van Markant Uden. Over omzetten merchandise wordt 10 procent afgedragen aan Markant Uden. Indien gewenst en mogelijk, kan Markant Uden de merchandise verzorgen. In dat geval draagt het gezelschap 20 procent van de omzet af aan Markant Uden.
- 6) Het gezelschap voelt zich backstage thuis. Dat wil zeggen dat zij niet gestoord worden door fans, publiek en andere ongewenste personen. Theater Markant draagt hier zorg voor. Mits er duidelijke afspraken gemaakt worden kan hiervan afgeweken worden.
- 7) Technische installaties worden uitsluitend bediend door of onder toezicht van personeel van Theater Markant. Theater Markant is niet aansprakelijk voor schade voortvloeiende uit technische storingen.
- 8) Het gebruik van audiovisuele middelen zoals een beamer met scherm door professionele gezelschappen is uiteraard mogelijk. Vanwege de hoge kosten van deze middelen wordt er een huurprijs van €150,- per dag in rekening gebracht bij het gezelschap.
- 9) De techniek van Theater Markant werkt op basis van pariteit. Als een gezelschap drie technici heeft dan stelt Theater Markant daar drie eigen technici tegenover. In overleg kan van deze pariteitsregel afgeweken worden. Extra personele kosten worden na deze afstemming in rekening gebracht bij het gezelschap.
- 10) Het gezelschap is verplicht na afloop van de activiteiten de door hem/haar meegebrachte decorstukken/rekwisieten en overige meegebrachte zaken uit het gebouw te verwijderen, mits er andere afspraken hieromtrent gemaakt zijn.
- 11) Gebruik van rook mag alleen na overleg met de toneelmeester/floormanager. Hij/zij beslist wanneer er rook gebruikt mag worden.
- 12) Gebruik van open vuur en/of vuurwerk mag alleen in het bijzijn van brandweer en/of springmeester. Extra kosten hiervan worden verhaald op het gezelschap.

- 13) Decors worden met deugdelijke gecertificeerde hijsmiddelen ingehangen. Bij twijfel kan de toneelmeester inzage in de certificaten vragen.
- 14) Theater Markant neemt geen verantwoording voor het hijsen van personen boven het toneel. Hiervoor dient de hijsinstallatie met gecertificeerd materiaal dat geschikt is voor het hijsen van mensen uitgebreid te worden.
- 15) Het bezoekend gezelschap is aansprakelijk voor alle schade toegebracht aan de te gebruiken ruimte(s), het gebouw en de inventaris, en ook aan het personeel, tewerkgesteld door Theater Markant, voor zover deze schade is toegebracht door het gezelschap, diens personeel of door personen, die door het gezelschap zijn toegelaten. Onder schade vallen ook graffiti, het beplakken, bestickeren of aanbrengen van markeringen aan zaken in of rond het gebouw en haar inventaris. Het gezelschap is verplicht de te maken kosten als gevolg van beschadiging/vernietiging/diefstal binnen 14 dagen na ontvangst van een gespecificeerde rekening te voldoen.
- 16) Het gezelschap verklaart de toneelaccommodatie en/of evenementenzaal en de het gezelschap gebruikte ruimtes in goede staat van onderhoud te hebben aanvaard. Al hetgeen blijkt na ontruiming beschadigd of vermist, door welke oorzaak dan ook, zal door Theater Markant voor rekening van het gezelschap worden hersteld c.q. vervangen, zonder dat hiervoor enige ingebrekestelling of rechterlijke tussenkomst zal zijn vereist.
- 17) Het gezelschap vrijwaart Theater Markant voor alle vorderingen van derden terzake van schade, die door het gebruik van de accommodatie ontstaat of met de aanwezigheid van die derden in het gehuurde in verband staat.
- 18) Theater Markant is niet aansprakelijk voor schade die in Markant Uden of op het daarbij behorende terrein door welke oorzaak ook, ontstaan zijn aan goederen en personen.
- 19) Het gezelschap kan geen aanspraak maken op vergoeding van schade wegens hinder of overlast veroorzaakt door de uitvoering van werken vanwege Theater Markant in, op of nabij het gehuurde.
- 20) Goederen van het gezelschap bevinden zich in de te gebruiken ruimte(s) voor eigen risico; Theater Markant is niet belast met het verzekeren daarvan. Theater Markant is niet aansprakelijk voor beschadiging aan of teloorgaan van eigendommen van huurder of van derden.
- 21) Diner. Theater Markant beschikt over een à la carte Restaurant Cusco. Indien het gezelschap gebruik wenst te maken voor à la carte gebruik, dan is het verzoek dit ruim vooraf te reserveren. Desgewenst kan er separaat van de restaurantgasten worden gedineerd in een van de private diningrooms. Informatie over het menu vindt u op www.restaurantcusco.nl. De kosten van dit diner zullen in mindering gebracht worden op de borderel of separaat in rekening gebracht. Het is ook mogelijk om een crewdiner te bestellen; een verse maaltijd (vlees, vis of vega) inclusief één drankje. De kosten hiervoor zijn €13,50 per persoon en worden in mindering gebracht op de borderel of separaat in rekening gebracht.
- 22) Artiestenfoyer. Het gebruik van koffie/thee/water/fris is gratis. Specifieke wensen (alcohol/snacks) zijn in overleg mogelijk. Contractuele afspraken worden uitgevoerd en doorberekend.
- 23) Na gebruik van de artiestenfoyer levert men ook deze ruimte schoon op.

Deze algemene voorwaarden backstage Theater Markant zijn onvoorwaardelijk verbonden aan de activiteiten van het gezelschap binnen Markant Uden.